

ЛАПШИН ИВАН ИВАНОВИЧ: ДАННЫЕ БИОГРАФИИ #1

Тихонова Э.В.

Аннотация. Автором представлена биография Лапшина Ивана Ивановича, русского философа и психолога.

Ключевые слова: И.И. Лапшин, биография, история психологии, философия, Петербургский университет, Александровский лицей, Высшие женские Бестужевские курсы, Британский музей, Берлин, Прага, эмиграция.

Lapshin Ivan Ivanovich: materials of biography #1

Tikhonova E.V.

Abstract. The author presents the biography of Lapshin Ivan Ivanovich, Russian psychologist and philosopher.

Keywords: I.I. Lapshin, biography, history of psychology, philosophy, St. Petersburg University, Imperial Lyceum, Bestuzhev Courses, The British Museum, Berlin, Prague, emigration.

Иван Иванович Лапшин родился 11 (23) октября 1870 года в Петербурге, в семье известного востоковеда Ивана Осиповича Лапшина и англичанки по происхождению Сусанны Дионисовны Друэн. Мать Лапшина была учительницей музыки и пения, именно она привила своему единственному ребенку глубокий интерес к музыке и искусству, знатоком и тонким ценителем которых он слыл на протяжении всей своей жизни. В доме у Лапшиных часто бывали выдающиеся ученые того времени – химик А.М. Бутлеров, философы П.Д. Юркевич, В.С. Соловьев, А.А. Козлов. Вероятно, интеллектуальная атмосфера, в которой рос и воспитывался мальчик, пробудила в нём интерес к гуманитарному знанию.

В 1882-1889 годах Иван Лапшин учился в 8-й гимназии (9-я линия Васильевского острова, д.8). Это была одна из лучших гимназий города – и по составу преподавателей, и по организации учебного процесса.

После окончания гимназии, он поступил на историко-филологический факультет Петербургского университета. И.И. Лапшину необычайно повезло: в период его обучения в университете с 1889 по 1893 г.г. многие преподаватели факультета находились в расцвете своей научной и педагогической деятельности. Но, всё же, решающая роль в профессиональном становлении И.И. Лапшина принадлежит его учителю и наставнику, известному кантианцу профессору А.И. Введенскому. На его лекциях выросла целая плеяда выдающихся отечественных ученых, среди которых Н.О. Лосский, С.А. Аскольдов, Б.В. Яковенко, П.Б. Струве, М.М. Бахтин и многие другие. И.И. Лапшин оказался наиболее близок по взглядам своему учителю: под влиянием Введенского он стал приверженцем кантовского критицизма. После окончания университета способный студент был оставлен при кафедре философии для приготовления к профессорскому званию. Вскоре И.И. Лапшина направили в Англию на стажировку, где он специализировался при Британском музее по кантианству и английской философии. В Англии Лапшин серьезно заинтересовался психологией и в 1896 г. опубликовал в своем переводе книгу У. Джемса «Основы психологии» со вступительной статьей «Философское значение психологических воззрений У. Джемса» (СПб., 1896).

По возвращении в университет в 1897 году И.И. Лапшин был переведен в должность приват-доцента и приступил к активной преподавательской деятельности. Он читал лекции по истории философии, истории педагогики, теории познания и психологии. Лапшин преподавал и в других учебных заведениях Петербурга: вел занятия по логике в Александровском лицее, психологию на Высших женских Бестужевских курсах, читал лекции в Коммерческом институте, на военно-педагогических курсах, в гимназиях.

Активной была и общественная деятельность И.И. Лапшина. С момента создания в 1897 г. Философского общества при Петербургском (позже – Петроградском) университете, инициатором которого был А.И. Введенский, И.И. Лапшин принимал активное участие в его деятельности в качестве секретаря и члена Совета. Эти обязанности он исполнял до 1917 года. Кроме того, И.И. Лапшин, как и многие его петербургские коллеги, состоял действительным членом Психологического общества при Московском университете и был в числе авторов издаваемого обществом журнала «Вопросы философии и психологии».

В начале 1900-х годов благодаря своей активной деятельности И.И. Лапшин становится заметной фигурой в философской жизни Петербурга. Этот период его биографии связан с работой над магистерской диссертацией «Законы мышления и формы познания», которая длилась почти 10 лет. Защита состоялась весной 1907 года. По рекомендации оппонентов (кроме А.И. Введенского в этом качестве выступал еще Н.О. Лосский) и при единодушном голосовании членов Совета, «ввиду особо выдающихся достоинств этого труда», Лапшину была присуждена, минуя магистерскую, степень доктора философии, что, по замечанию Лосского, «случается весьма редко в наших университетах».

Именно И.И. Лапшина хотел видеть А.И. Введенский своим преемником в должности заведующего кафедрой философии. В 1913 году, получив профессорское звание, Лапшин сменил на этом посту своего учителя, с одобрения и согласия последнего.

По единодушному признанию современников И.И. Лапшина, как ученый он обладал огромной эрудицией и широтой интересов. Его перу принадлежат не только фундаментальные труды по логике, психологии, истории философии, но и ценные работы по эстетике, по психологии творчества, статьи, где дается философско-психологический анализ творчества А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, Н.А. Римского-Корсакова, Б. Сметаны и др..

Научный стиль И.И. Лапшина отличает огромное количество цитат из самых разнообразных источников – от античных фолиантов до самых современных научных «новинок». В качестве примеров и иллюстраций к своим мыслям философ широко использовал также отрывки из русской и зарубежной литературы.

Основной научный интерес и предмет исследований И.И. Лапшина составляла проблема творческой деятельности человека, как в сфере искусства, так и в области науки, техники и самой философии. Это нашло выражение в таких его работах как «О перевоплощаемости в художественном творчестве» (Пб., 1913), «Художественное творчество» (Пг., 1922), «Философия изобретения и изобретение в философии» (Пг., 1922), «Бессознательное в научном творчестве» (Прага, 1929), «О значении моделей в научном творчестве» (Прага, 1931), «О схематизме творческого воображения в науке» (Белград, 1931).

1922 год оказался переломным в судьбе многих российских ученых-гуманитариев, в том числе, и в судьбе И.И. Лапшина: осенью он был выслан за границу. В эмиграции И.И. Лапшин сначала поселился в Берлине, а затем, по приглашению чешского правительства, переехал и обосновался в Праге, где продолжал свою преподавательскую и научную деятельность. Основная проблематика его научных исследований пражского периода была связана преимущественно с психологией творчества и историей и эстетикой русского искусства.

Зимой 1951-1952 годов И.И. Лапшин тяжело заболел (тромбоз сердца и легкого). Умер он в Праге 17 ноября 1952, в почтенном возрасте 82 лет.

Необходимо отметить, что наиболее полная библиография И.И. Лапшина собрана Л.Г. Барсовой и опубликована в книге «Неокантианство в России: Александр Иванович Введенский, Иван Иванович Лапшин» / под ред. В. Н. Брюшинкина, В.С.Поповой.— М.: Российская политическая энциклопедия

(РОССПЭН), 2013. — 359 с.: ил. — (Философия России первой половины XX века).

Список использованной литературы:

1. Тихонова Э.В. Иван Иванович Лапшин: ученый, эрудит, эстет (к 145-летию со дня рождения) // Журнал «Русское слово» (Прага). 9 (111). 2015. Часть I. С. 16-23; 10 (112). 2015. Часть II. С.16-23. URL: <http://www.ruslo.cz/>
2. Тихонова Э.В. Русский интеллигент и истинный джентльмен Иван Иванович Лапшин (к 140-летию со дня рождения) // Методология и история психологии. 2010. Том 5. Выпуск 3. С. 154-171.

References

1. Tihonova Je.V. Ivan Ivanovich Lapshin: uchenyj, jerudit, jestet (k 145-letiju so dnja rozhdenija) // Zhurnal «Russkoe slovo» (Praga). 9 (111). 2015. Chast' I. S. 16-23; 10 (112). 2015. Chast' II. S.16-23. URL: <http://www.ruslo.cz/>
2. Tihonova Je.V. Russkij intelligent i istinnyj dzhentl'men Ivan Ivanovich Lapshin (k 140-letiju so dnja rozhdenija) // Metodologija i istorija psihologii. 2010. Tom 5. Vypusk 3. S. 154-171.

Страница на сайте проекта «История российской психологии в лицах»

<http://hist-psy.ru/person/lapshinii.php>

Сведения об авторе

Тихонова Элеонора Викторовна - кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии, Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (Россия)