

## Вопросы истории и методологии психологии

### К вопросу о периодизации научного творчества К.К. Платонова

Зверева Татьяна Васильевна

*Независимый исследователь, Россия*

e-mail: [tatianazvereva@mail.ru](mailto:tatianazvereva@mail.ru)

Носкова Ольга Геннадьевна

*Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Россия*

e-mail: [nog4813@mail.ru](mailto:nog4813@mail.ru)

**Аннотация.** Статья посвящена истокам полипрофессионализма психолога К.К. Платонова. Авторы использовали метод контент-анализа применительно к названиям публикаций ученого. Детерминанты эволюции содержания трудов ученого — опыт личности ученого и его качества, его профессиональная деятельность, проблемы общества.

**Ключевые слова:** научная биография, полипрофессионализм, детерминанты научного творчества.

### To question of periodization of scientific work of K.K. Platonov

Zvereva Tatiana Vasilievna

*Independent Researcher, Russia*

e-mail: [tatianazvereva@mail.ru](mailto:tatianazvereva@mail.ru)

Noskova Olga Gennadievna

*Lomonosov Moscow State University, Russia*

e-mail: [nog4813@mail.ru](mailto:nog4813@mail.ru)

**Abstract.** The article focuses on sources of the polyprofessionalism by psychologist K. K. Platonov. Authors applied the content-analysis method relative to his work's titles. They

exposed determinants of the evolution of his work's content – the experience of the person and his qualities, his professional activity, problems of the society.

**Keywords:** scientific biography, polyprofessionalism, determinants of scientific work's content.

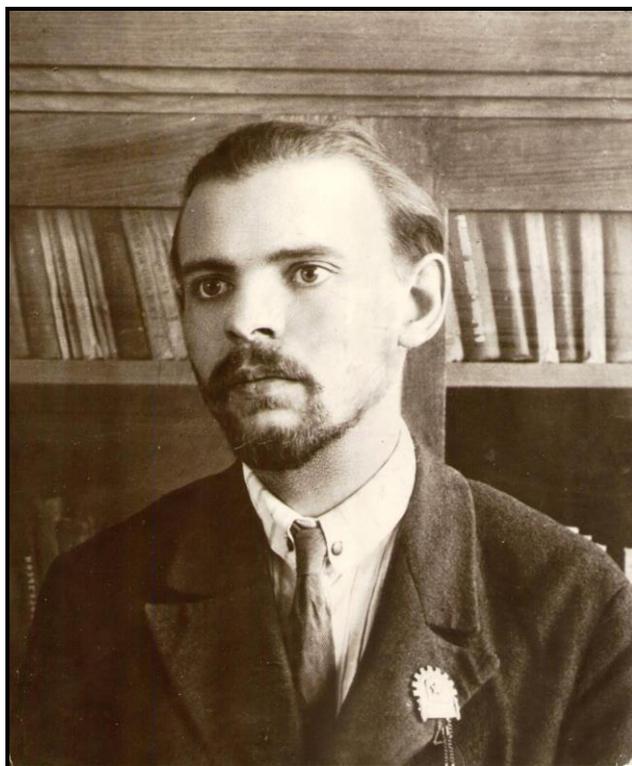


Рис. 1. К.К. Платонов в 1930-е гг.

В исследовании научного творчества Константина Константиновича Платонова (1906-1984) оставался до настоящего времени относительно мало изученным феномен его полипрофессионализма. Данный феномен проявлялся в том, что наследие этого ученого поражало современников и историков науки многообразием тем, которые ему удавалось глубоко и всесторонне освящать. К.К. Платонова принято относить к ученым-энциклопедистам, которые относительно редко встречаются в современной психологической науке, требующей специализации. Диссертация Н.Е. Казаковой (2002) была специально посвящена этому феномену как примеру многогранного творчества ученого в контексте акмеологического исследования. Однако в этой диссертации в центре внимания ее автора были лишь опубликованные работы ученого. С нашей точки зрения, итоговые крупные публикации являются, как правило, завершением этапа научного творчества и им предшествует относительно длительный период сбора материала, погружения в тему и пр. В этой связи историко-психологическая реконструкция творческого наследия

ученого должна, по-возможности, воссоздать весь массив научных трудов ученого и соотносить эти результаты его творчества с целостной научной и научно-практической деятельностью. Таким способом предположительно можно выяснить соотносительную роль индивидуально-своеобразных особенностей таланта ученого, с одной стороны, и с другой — обусловленность его интересов, содержания научной тематики внешним социальным заказом, требованиями должности, организации, научного сообщества в каждый период жизнедеятельности ученого.

Авторами данного сообщения (а точнее, Т.В. Зверевой) была проведена значительная работа по описанию материалов личного архива К.К. Платонова, который хранится в Институте психологии РАН. Удалось реконструировать относительно полно библиографический список научных трудов ученого, состоящий из опубликованных в печати научных и научно-популярных работ, рукописей и научных отчетов, а также докладов и выступлений ученого. Общее количество работ составило 576 наименований (318 опубликованных текстов, 188 выступлений и 70 рукописей и научных отчетов). Проблематика была разделена по содержанию на 25 разных тематических направлений. Далее был проведен контент-анализ названий текстов и выступлений. В названии работы могли быть отражены две и более тематических единицы, и поэтому всего в базе данных оказалось 823 единиц. Все работы были распределены далее по 8-ми этапам жизнедеятельности К.К. Платонова. Каждый этап жизни формировался в зависимости от занимаемой им должности в определенной организации, и от условий жизни ученого в целом, соотносимых с жизнью общества. Результаты этой работы представлены в таблице № 1. В этой таблице даны не только сведения о количестве работ, но и жирным шрифтом обозначены направления, по которым в данный период жизни было выполнено наибольшее количество исследований. Поскольку сами периоды жизни оказались разной продолжительности, в таблице помещены также и процентные значения количества работ в каждом периоде соответственно тематике исследований, а также среднее количество тем, представленных в наследии ученого за год в каждом периоде.

Опишем ниже кратко каждый период жизнедеятельности К.К. Платонова, а именно занимаемые им трудовые посты в организациях.

I - 1925-1930 гг. – период студенчества (учеба на биологическом факультете Харьковского института народного образования, обучение в Харьковском медицинском институте, Государственном институте медицинских знаний в Ленинграде); работа в ИРЕ (Институте по распространению естествознания в Харькове); лаборант психофизиологической

лаборатории Украинского психоневрологического института; лаборант психотехнической лаборатории Южных железных дорог в г. Харькове.

II – 1931-1932 гг. – период деятельности в качестве врача-практика и научного сотрудника Уровского исследовательского центра в Забайкалье.

III – 1933-1935 гг. Платонов – начальник исследовательского сектора отдела техники безопасности Горьковского Автозавода, затем начальник научно-исследовательской лаборатории тракторного завода в г. Челябинске; с 1935 г. – начальник филиала Института авиационной медицины (ИАМ) в Каче (г. Севастополь), помощник начальника психофизиологического отдела ИАМ, руководитель отдела – С.Г. Геллерштейн.

IV – 1936-1940 гг. - работа в качестве врача-психиатра в психиатрическом отделении военного госпиталя им. Бурденко, филиала ИАМ, в клинике Гиляровского; присвоение ученой степени кандидата медицинских наук (1936 г.); с 1939 г. – начальник учебного отдела ИАМ.

V – 1941-1945 гг. - начальник учебного отдела ИАМ (обучение военных летчиков); начальник службы авиашколы в Новосибирске; с 1943 г. – в действующей армии, в составе 1 Белорусского фронта, как военный врач-психоневролог (и психолог-практик), начальник санитарной дивизии, затем – председатель военно-врачебной летной комиссии фронта (врачебная экспертиза летного состава).

VI – 1946-1959 гг. – работа военврачом в армии; с 1947 г. (по 1959 г.) – начальник отдела НИИАМ, научно-преподавательская работа на кафедре авиационной медицины военного факультета ЦИУВ (1947-1958 гг.); чтение лекций по психологии труда в МГУ им. М.В. Ломоносова (1949-1958); защита докторской диссертации по медицинским наукам на тему «Вопросы экспертизы и профилактики психогенных состояний у летчиков» (1953 г.). Болезнь (1958-1959 гг.). Увольнение из армии по состоянию здоровья (1959 г.).

VII – 1960-1970 гг. – деятельность в должности ст. научного сотрудника в секторе психологии Института философии АН СССР (руководитель – С.Л. Рубинштейн); защита докторской диссертации по психологии (1971 г.) по монографии «Вопросы психологии труда» (1970).

VIII – 1971-1984 гг. – Ведущий научный сотрудник (с 1972 г.) сектора социальной психологии Института психологии АН СССР (руководитель – Е.В. Шорохова).

Интерпретируя материал, представленный в таблице № 1, а также биографические сведения, можно сделать следующие выводы.

Если соотнести тематическое содержание названий научных работ К.К. Платонова в указанные выше этапы его жизни, можно отметить, что на

творческом пути ученого встречались моно- и политематические периоды его деятельности. На первом этапе политематизм научного творчества П. был связан с разнообразием видов его учебной и трудовой деятельности. Это разнообразие имело, по-видимому, смысл пробы сил, поиска сферы деятельности для более глубокой специализации. Здесь нашли отражение личностные качества молодого ученого, широта его интересов, сложившаяся в семье, в юношеские годы. За 5 лет им опубликовано 16 работ по 7-ми разным темам. Второй и третий этапы творческого пути К.К. Платонова – максимально специализированы, монотематичны. Он трижды оказывается в роли молодого специалиста, сначала врача-практика и исследователя, затем руководителя и исследователя-практика психофизиологической лаборатории автозавода в г. Горьком, и на челябинском тракторном заводах. На II-м этапе – работы ученого выполнены по двум темам, в центре его внимания – медицина, «уровская болезнь» жителей одного из районов Забайкалья; вторая тема – имеет отношение к медицинской психологии (проблемы гипноза, внушения), она продолжает юношеский интерес, стимулировавшийся успехами его отца, психиатра и психотерапевта. Исследования и публикации II-го этапа были основанием для присвоения К.К. Платонову ученой степени кандидата медицинских наук в 1936 г. (по совокупности работ). На III-м этапе в центре внимания К.К. Платонова психофизиологическая (и психотехническая) рационализация рабочей мебели, условий труда работников, эти темы отнесены нами к области психологии труда. Предвоенные годы, период Великой отечественной войны и послевоенный этап (IV, V, VI этапы с 1936 по 1959 г.) имеют общее – трудовая деятельность Платонова по содержанию выполняемых практических задач осуществлялась им в роли военного специалиста, врача-психоневролога, педагога-методиста и психолога-практика. Наряду с этой основной работой, следует указать преподавание и научные исследования в области авиационной психологии и психологии труда. IV-й и, особенно, V-й этап его деятельности (годы войны) – дали материал для докторской диссертации по медицинским наукам, защищенной в 1953 г. на тему «врачебно-летной экспертизы боеспособности военных летчиков». Социально-профессиональная роль К.К. Платонова – военного врача и авиационного психолога была главной детерминантой тематики его публикаций в эти годы. Поэтому творчество ученого на этих этапах политематично, однако, многообразие тем содержательно и логически связано и обусловлено междисциплинарным статусом объекта воздействия (личности и деятельности военных летчиков) и предмета исследования (авиамедицина, авиационная психология, медицинская психология, психология труда, профессиональная

педагогика). Работы, посвященные психологии личности, общей психологии, истории психологии, – выполняли на этих этапах обслуживающую функцию, обеспечивали успешность решения практико-ориентированных задач диагностики, отбора, обучения летного состава и преподавания курсов авиационной психологии и психологии труда.

Последние 24 года жизни К.К. Платонова (VII-й и VIII-й этапы творческого пути) отличались деятельностью ученого в качестве научного сотрудника академических институтов (в 60-е гг. в секторе психологии Института философии АН СССР, в 70-80-е гг. – в секторе социальной психологии Института психологии АН СССР). В 60-е гг. Платонов готовился к защите второй докторской диссертации по психологическим наукам, написал монографию «Вопросы психологии труда» (1970), по которой была защищена его докторская диссертация по психологии труда. В основе этой монографии была книга 1962 г. – пособие для врачей с тем же названием, дополненное материалами лекций в МГУ по курсу психологии труда. В этот период центральной темой творчества ученого становятся проблемы психологии личности. Теперь Платонов уже не только «прикладывает» достижения общей и дифференциальной психологии к исследованию военных летчиков, но сам оказывается в качестве теоретика, методолога и исследователя, разрабатывает программу и оригинальный метод изучения личности в условиях, когда все еще было запрещено использовать тесты в качестве инструмента психодиагностики. Эта позиция психолога-исследователя, теоретика и методолога, изначально ориентированного на задачи практики, позволяет разработать научную концепцию личности, применимую для самых разных задач, и находящую поддержку и неугасающий интерес и среди современных психологов.

Полипрофессионализм К.К. Платонова особенно характерен для завершающих периодов его творчества (на VII и VIII этапах). В эти годы в тематике его работ проявляются особенности личности ученого (обладавшего широким кругозором, богатым практическим опытом, опытом руководства людьми на самых разных уровнях, опытом психолога-практика, успешно решавшего сложные задачи в экстремальных ситуациях). С другой стороны – очевидна детерминация многообразных по содержанию социальных заказов, обращенных к К.К. Платонову как одному из ведущих психологов центрального научного учреждения системы АН СССР.

В период 60-80-х гг. проявился также талант К.К. Платонова в деле планирования новых научно-психологических направлений и разработки их программных основ. Так он оказался у истоков отечественной социальной психологии (при ее возрождении в конце 60-х гг.), социальной психологии

труда, психологии религии, пенитенциарной психологии, медицинской психологии, внес существенный вклад в разработку проблем истории авиационной и военной психологии, истории психологии труда. Научно-практическая деятельность ученого предшествовала публикации его работ соответствующего содержания. Таким образом, наряду с природной широтой интересов личности ученого, важное значение в определении содержания исследований и соответствующих публикаций имели и его ответственное отношение к профессиональным обязанностям, к проблемам, возникавшим в трудовых ситуациях, к социальному заказу. Собственный практический опыт был для К.К. Платонова постоянным ориентиром в оценке методологии психологической науки и ее развитии.

Творческое наследие К.К. Платонова может послужить примером разработки конструктивных научно-методологических идей, имеющих как фундаментальное общепсихологическое значение, так и нашедших широкое признание в практике. Анализ эволюции тематики его исследований показывает органическую связь разных по содержанию отраслей психологической науки, что важно учитывать в контексте историко-психологических работ, а также при сопоставлении современных научных направлений и прогнозировании тенденций будущего развития психологической науки.

### ***Список литературы:***

1. Зверева Т.В. Истоки полипрофессионализма творчества К.К. Платонова // Акмеология. 2012. № 1. С. 107-111.
2. Зверева Т.В., Носкова О.Г. Психологическое наследие К. К. Платонова. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2016.

### ***References:***

1. Zvereva T.V. Istoki poliprofessionalizma tvorchestva K.K. Platonova // Akmeologija. 2012. № 1. S. 107-111.
2. Zvereva T.V., Noskova O.G. Psihologicheskoe nasledie K. K. Platonova. M.: Izd-vo «Institut psihologii RAN», 2016.

*Сведения об авторах:*

**Зверева Татьяна Васильевна**, кандидат психологических наук, независимый исследователь (Россия);

**Носкова Ольга Геннадьевна**, доктор психологических наук, профессор, профессор кафедры психологии труда и инженерной психологии, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова (Россия)